

Contemporary living

Groove #1



DOMINGO®

Contemporary living

Groove

"Non può esserci nessuna nuova nota. Se guardi la tastiera, tutte le note sono già lì. Ma se dai a una nota un particolare significato, quella nota avrà un suono diverso"

"The piano ain't got no wrong notes.
It can't be any new notes. When you
look at the keyboard, all the notes are
there already, but if you mean a note
enough, it will sound different"

Thelonious Monk

DOMINGO®



Groove è una selezione di divani, poltrone e tavolini contemporanei minimalisti e sofisticati.

Forme e materiali si accordano in una ritmica delicata, frutto di una ricerca attenta e di un'esecuzione accurata, ove la bellezza si genera attraverso segni di stile e dettagli accattivanti.

Groove is a selection of refined minimalist sofas, armchairs and coffee tables. Shapes and materials get in tune with a delicate rhythm that is the outcome of a painstaking research and a meticulous execution where beauty flows through stylish and captivating details.

Divani
Sofas

Barlow

10

Cox

32

Crosby

48

Foy

68

Tilton

88

Poltrone e pouf
Armchairs and poufs

Dinah

106

Parker

107

Duke

108

Dizzy

109

Billie

110

Frank

111

Joe

112

Tavolini
Small tables

Tabbal

116

Taborn

118

Priamo

120

Tablette

122

Warhol

124

Ceo

126

Febe

128

Rea

130

Teti

132

Zaikin

134

Divani
Sofas

Barlow 10



Cox 32



Crosby 48



Tavolini
Small tables

Tabbal 116



Taborn 118



Priamo 120



Tablette 122



Foy 68



Tilton 88



Warhol 124



Ceo 126



Febe 128



Rea 130



Poltrone e pouf
Armchairs and poufs

Dinah 106



Parker 107



Duke 108



Dizzy 109



Teti 132



Zaikin 134



Billie 110



Frank 111



Joe 112





Divani Sofas

Il divano è un oggetto rassicurante, un territorio accogliente e confortante, che aspetta solo di essere abitato.

Sofas are reassuring objects, a welcoming and comforting territory waiting to be inhabited.

Barlow

Barlow è la forza della leggerezza, la raffinatezza dell'essenziale e la delicatezza di un dettaglio quasi impercettibile. Una collezione componibile le cui geometrie rigorose, interrotte da morbidezze inaspettate e arricchite da esercizi di sartorialità, generano vibrazioni profonde nei puristi delle forme minimaliste.

Barlow is the strength of lightness, the elegance of essence and the subtlety of an almost imperceptible detail. A modular collection whose rigorous geometries, interrupted by unexpected softness and enriched by tailoring expertise, generate deep vibrations in purists who favor a minimalist style.







Il dettaglio del bracciolo con inserto in pelle è una scelta di stile che si inserisce con naturalezza nelle linee essenziali di Barlow, un valore aggiunto alle sue geometrie rigorose.

The leather insert in the armrest is a stylish detail that fits naturally into Barlow's essential lines, an added value to its rigorous geometries.









Barlow
Composizione 3
Composition 3

Poltrona/
Armchair
Parker

Tavolini/
Small tables
Rea
Ceo





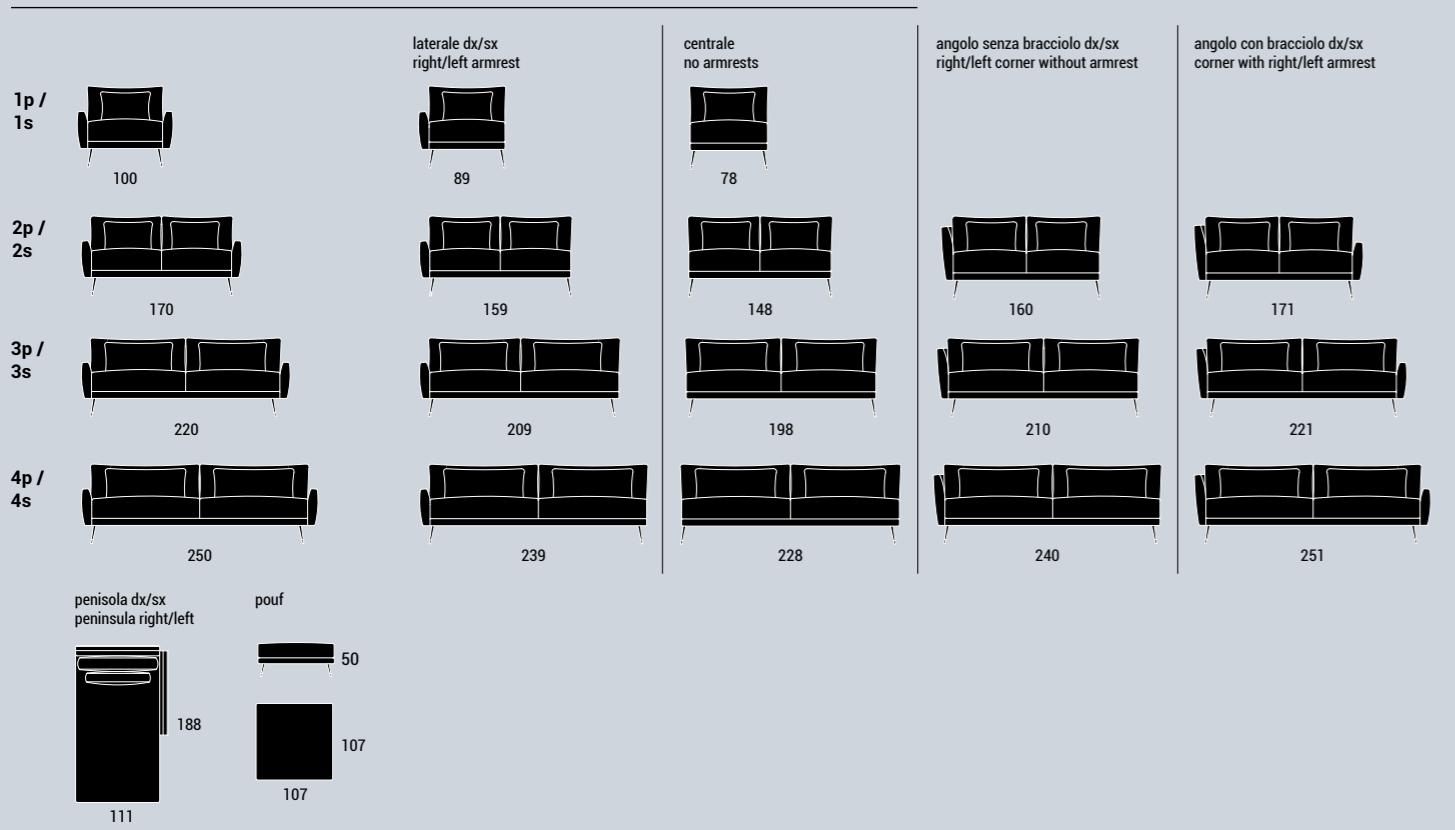


Divani/Sofas
Barlow
Divano tre posti
Three seater sofa

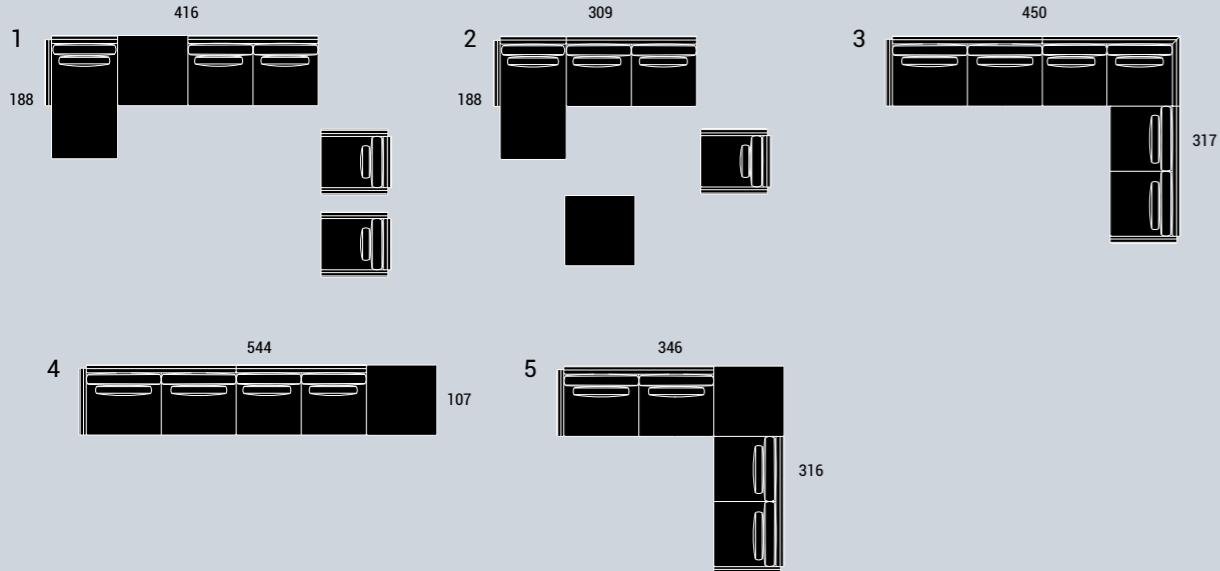


Divani/Sofas
Barlow
Composizione 3
Composition 3

Tavolini/
Small tables
Rea
Ceo



Composizioni suggerite
Suggested configurations



Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità da 30 a 40 kg/m³ e ovatta in poliestere. Cinghie elastiche da 80 mm. Piedi in metallo e acciaio inox. Resine e collanti utilizzati sono privi di sostanze ozonolesive, CFCs e solventi clorurati. Tutti i materiali impiegati rispettano la normativa EU 91/156 per lo smaltimento dei rifiuti. Prodotto lavorato interamente a mano in Italia.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Crushproof polyurethane foam padding (density varies from 30 to 40 kg/m³) and polyester wadding. 80-mm elastic straps. Metal and inox steel legs. The resins and adhesives employed are free of ozone-depleting substances, CFCs and chlorinated solvents. All materials comply with EU regulation 91/156 for waste disposal. Manufactured entirely by hand in Italy.



Barlow



penisola sx + pouf + 3P centrale + 2x 1P
peninsula left + pouf + 3S no armrests + 2x 1S

3P sx + 2P angolo senza braccioli dx + 3P dx
3S left + 2S corner right without armrest + 3S right

P 115
Piedi Feet

Tessuti Fabrics

Lino Linen

Pelle Leather

Velluto Velvet



50L
Nero opaco liscio
Smooth matt black
Ral 9005



G077 col.09

Lux col.2434



8336 col.53



**Bracciolo
Armrest**

DI SERIE / STANDARD



Cucitura semplice
Top-Stitched Seam

OPTIONAL



Con inserto in pelle
With leather insert

**Cuscini seduta e schienale
Seat and backrest cushions**

DI SERIE / STANDARD



Liscio tradizionale
Cushion

OPTIONAL



Trapuntato
Square quilted

**Dettaglio piedi
Feet detail**



P 116
H 18

Piede in metallo verniciato
nero con puntale in oro
Black metal conical feet
with golden cap



P 115
H 18

Piede in acciaio inox lucido
Polished inox steel foot

**Finiture piede P 115
Foot P 115 finishings**



01
Bianco opaco goffrato
Rough matt white
Ral 9010



75L
Delfino opaco liscio
Smooth matt dolphin
Ral 7038



11L
Sand opaco liscio
Smooth matt sand
Ral 7038



127L
Arabia opaco liscio
Smooth matt arabia
old bronze Ral 8017



92
Bronzo antico opaco
goffrato Rough matt slate
Smooth matt black
Ral 7011



32L
Ardesia opaco liscio
Smooth matt slate
Smooth matt black
Ral 9005

Cox

Cox si ispira alla tradizione delle sedute imbottite sfruttando in modo originale i diversi elementi costruttivi. La scelta di una nota di stile sul bracciolo e un'inflessione sullo schienale danno vita ad un divano al tempo stesso rassicurante ed ammiccante, la cui forza, oltre al piacere visivo è l'attrazione per l'esperienza di comfort che trasmette a chi lo osserva.

The inspiration for Cox was drawn directly from the tradition of upholstered furniture, but structural elements are slightly redefined. A sinuous detail in the armrest and the rigorous yet cushy pragmatism of the backrest connote a sofa that is both reassuring and fancy. Its strength, aside from aesthetic pleasure, is the irresistible idea of comfort it conveys.



Divani/Sofas
Cox
Composizione 1
Composition 1

Tavolini/
Small tables
Taborn
Warhol





Divano/Sofa
Cox
Divano tre posti
Three seater sofa



Divani/Sofas
Cox
Composizione 1
Composition 1

Poltrona/
Armchair
Duke

Tavolini/
Small tables
Taborn
Warhol

Divani/Sofas
Cox
Composizione 1
Composition 1

Poltrona/
Aermchair
Duke

Tavolini/
Small tables
Taborn
Warhol





Divano/Sofa
Cox
Poltrona
Armchair



Divano/Sofa
Cox
Pouf



Divani/Sofas
Cox
Composizione 1
Composition 1

Poltrona/
Armchair
Duke

Tavolini/
Small tables
Taborn
Warhol

Divani/Sofas
Cox
Composizione 2
Composition 2



Divani/Sofas
Cox
Composizione 5
Composition 5



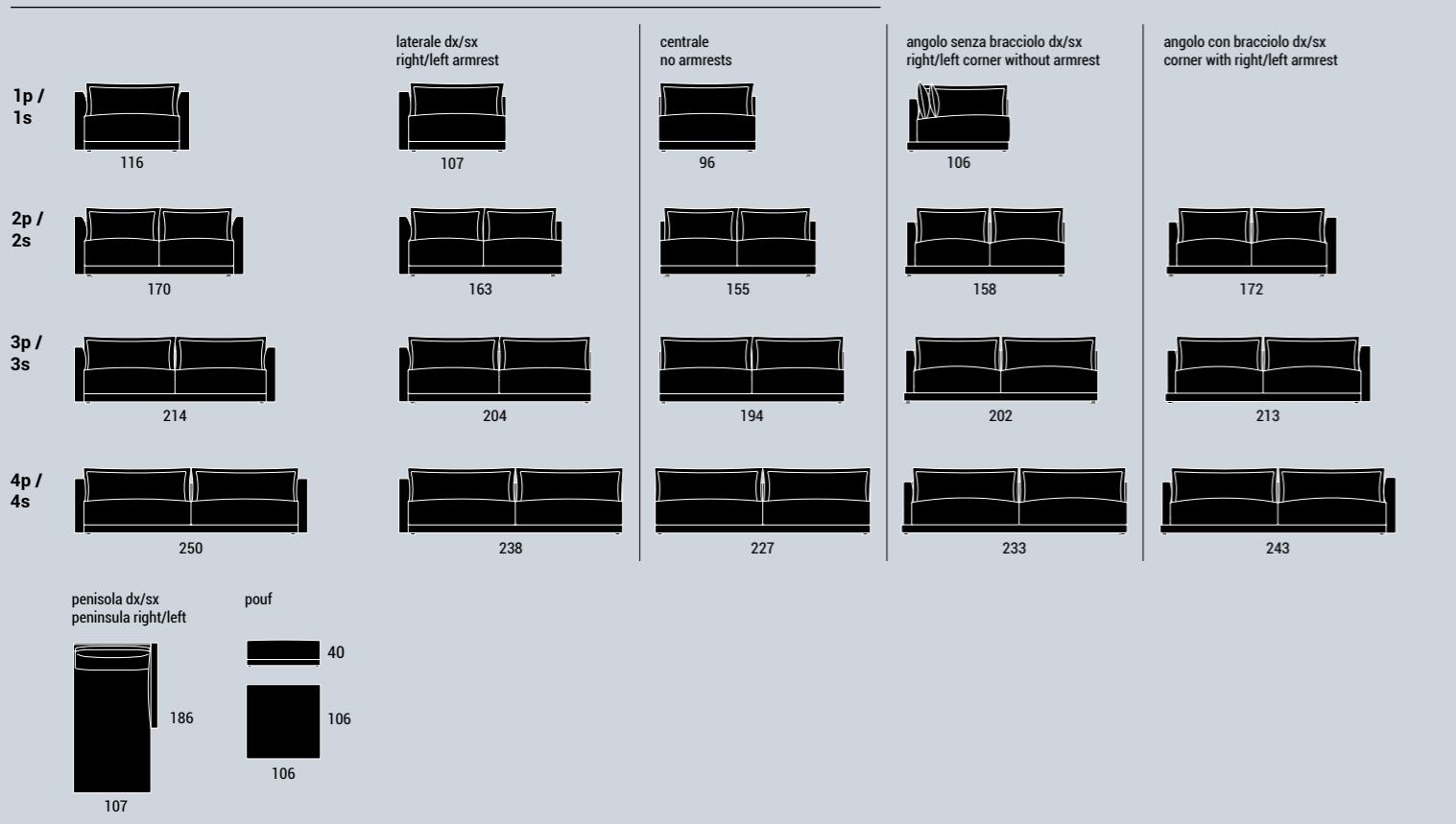
Divani/Sofas
Cox
Composizione 3
Composition 3



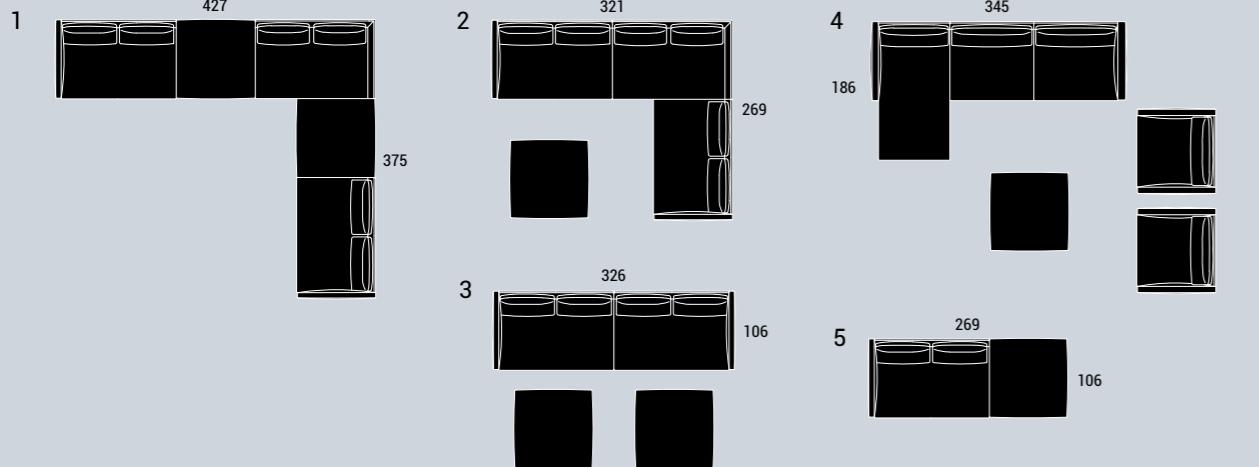
Divani/Sofas
Cox
Composizione 4
Composition 4

Tavolini/
Small tables
Warhol
Ceo





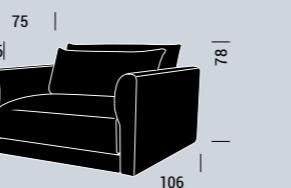
Composizioni suggerite
Suggested configurations



Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differenziata da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Piedi in legno. Resine e collanti utilizzati sono privi di sostanze ozonolesive, CFC e solventi clorurati. Tutti i materiali impiegati rispettano la normativa EU 91/156 per lo smaltimento dei rifiuti. Prodotto lavorato interamente a mano in Italia.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (density varies from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. Wooden feet. The resins and adhesives employed are free of ozone-depleting substances, CFCs and chlorinated solvents. All materials used comply with EU 91/156 regulations for waste disposal. Manufactured entirely by hand in Italy.

Cox



2P sx + pouf + 2P angolo senza braccioli dx + pouf + 2P DX
2S left + pouf + 2S right corner without armrest + pouf + 2S right



penisola sx + 4P dx + 2x 1P + pouf
peninsula left + 4S right + 2x 1S + pouf



2P sx + 2P angolo senza braccioli dx + 2P dx + pouf
2S left + 2S right corner without armrest + 2S right + pouf



2P sx + 2P dx + 2x pouf
2S left + 2S right + 2x pouf



2P sx + pouf
2S left + pouf

Tessuti Fabrics

Ciniglia Chenille



Dettaglio piede
Foot detail

P 59
H 2

Piede in legno
tinto nero
Black stained
wooden foot

Crosby

L'improvvisazione può essere una necessità o una virtù, in alcune situazioni è la formula migliore per godere appieno degli spazi e godere la socialità. Crosby è la soluzione senza regole, il divano ideale perché mai definitivo. Pochi elementi costruttivi per dare libera espressione agli istinti creativi e funzionali, restando focalizzati sulle morbidezze e sul comfort.

Improvisation may spring out of need or virtue; when socializing and enjoying the setting is the point, improvisation is the key. Crosby is a rule-free furnishing solution, the ideal sofa as it is never definite. Its essential structural elements leave absolute freedom of expression to creative and functional instincts while remaining focused on softness and comfort.



Divani/Sofas
Crosby
Composizione 1
Composition 1

Tavolini/
Small tables
Priamo





52



Divani Sofas Domingo Groove

Crosby

53



Divani/Sofas
Crosby
Composizione 2
Composition 2



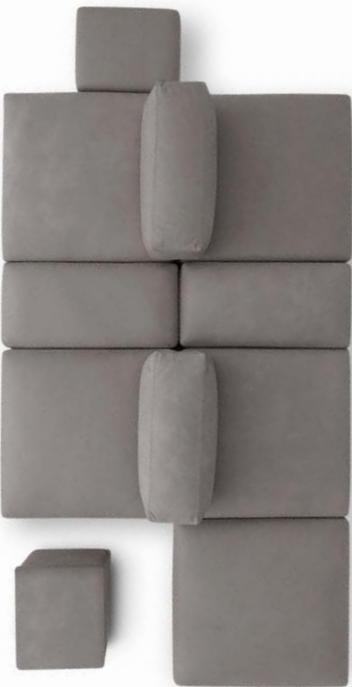
Divani/Sofas
Crosby
Composizione 3
Composition 3



Divani/Sofas
Crosby
Composizione 4
Composition 4

Tavolino/
Small table
Tablette

Pouf
Billie



Divani/Sofas
Crosby
Composizione 5
Composition 5



Divani/Sofas
Crosby
Composizione 6
Composition 6



Moduli/Modules

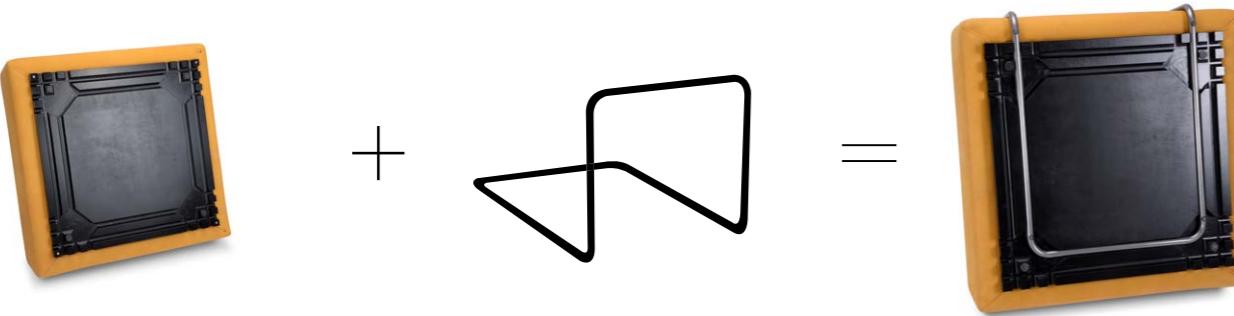
Sedute/Seats

Pouf 100x100



Modularità/Modularity

Sistema di aggancio dello schienale/ Backrest connection



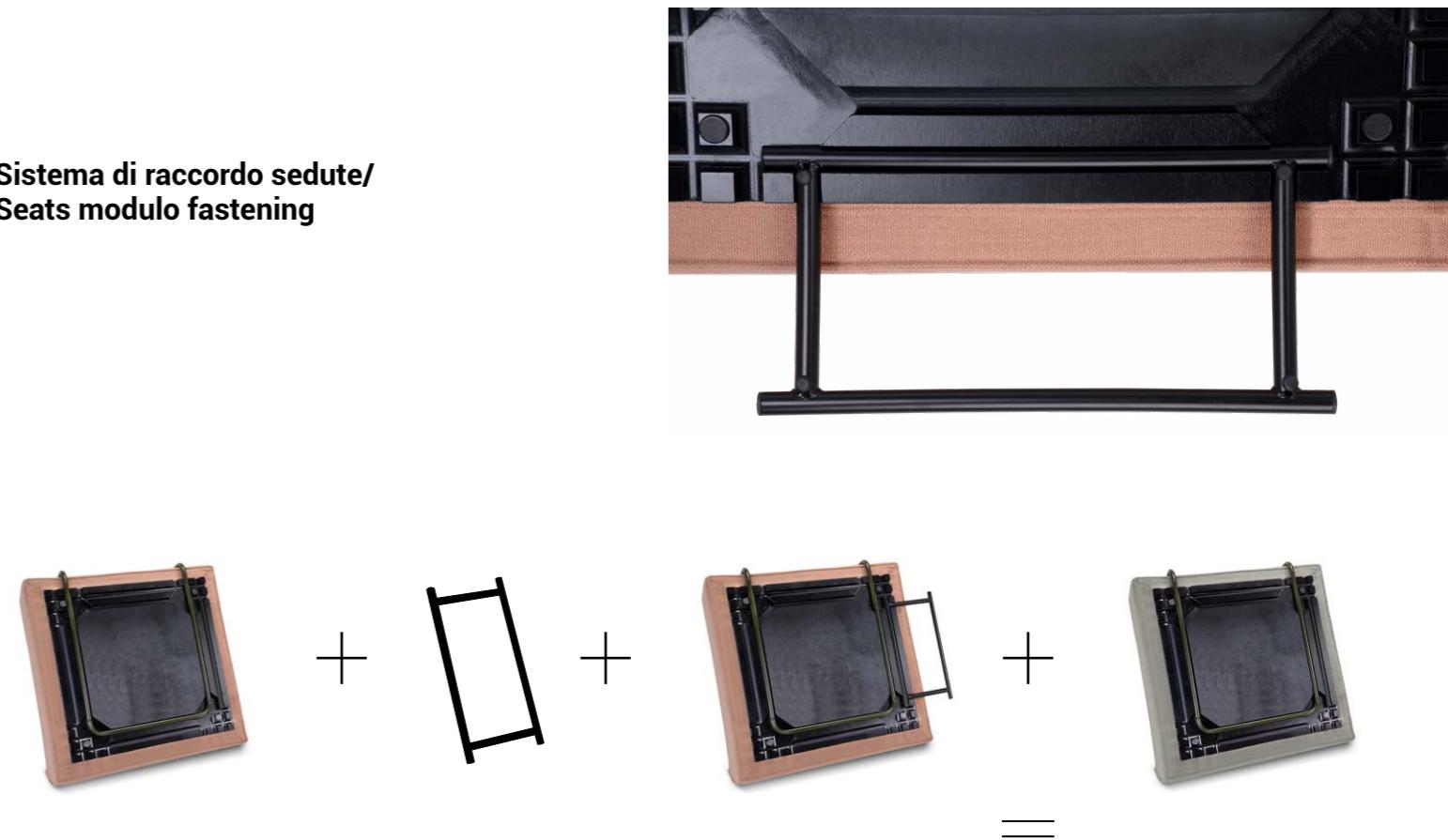
Posizione dei cuscini schienale/ Backrest cushion setting options



Cerniera di fissaggio
Fastening zipper



Sistema di raccordo sedute/ Seats modulo fastening



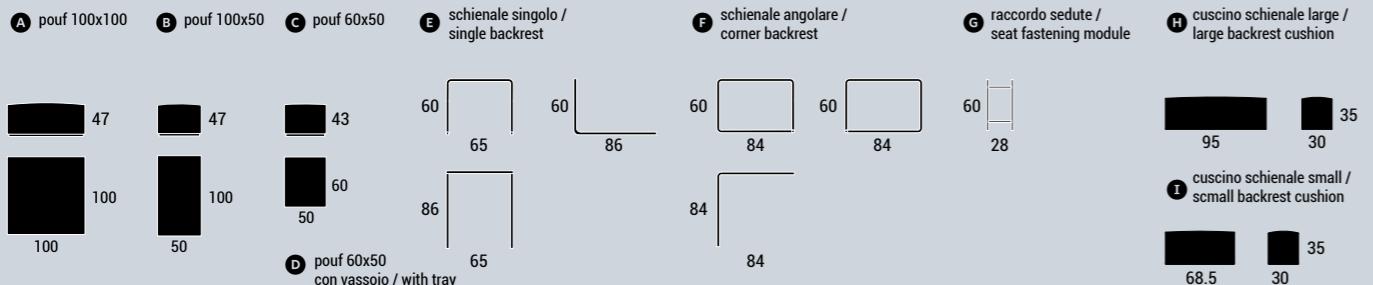
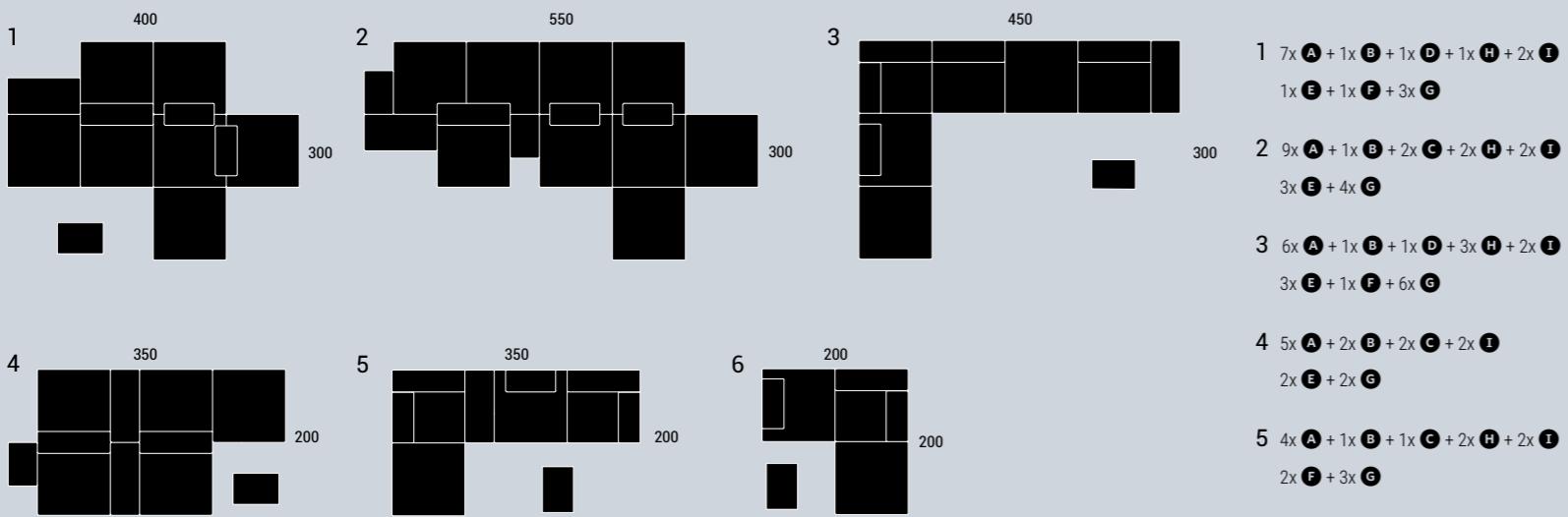
L'elemento di raccordo tiene unite le sedute accostate evitandone lo spostamento durante l'uso. Si innesta ad incastro nelle scanalature in legno della base senza uso di viti. La base è realizzata in legno pantografato, con scanalature per ospitare l'elemento di raccordo e i tubolari dello schienale.

The fastening module holds the seats together side by side, preventing them from shifting during use. It snaps into the wooden grooves on the bottom of the seats; no screws needed. The pantographed wood board bottom of the seat features grooves to accommodate the fastening module and the backrest metal support.



Divani Sofas Domingo Groove

Crosby

Composizioni suggerite /
Suggested configurations

Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differenziate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Cinghie elastiche da 80 mm.
Struttura in legno con scanalature pantografate CNC. Resine e collanti utilizzati sono privi di sostanze ozonolesive, CFC e solventi clorurati. Tutti i materiali impiegati rispettano la normativa EU 91/156 per lo smaltimento dei rifiuti. Prodotto lavorato interamente a mano in Italia.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (density varies from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. 80-mm elastic straps. Plywood base with CNC pantographed grooves. The resins and adhesives employed are free of ozone-depleting substances, CFCs and chlorinated solvents. All materials used comply with EU 91/156 regulations for waste disposal. Manufactured entirely by hand in Italy.

Crosby

7x A 1x B 1x D 1x H 2x I
1x E 1x F 3x G



5x A 2x B 2x C 2x I
2x E 2x G



9x A 1x B 2x C 2x H 2x I
3x E 4x G



4x A 1x B 1x C 2x H 2x I
2x F 3x G

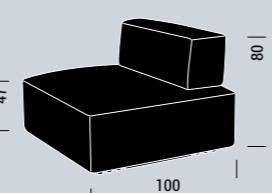
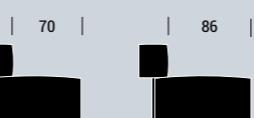


6x A 1x B 1x D 3x H 2x I
3x E 1x F 6x G



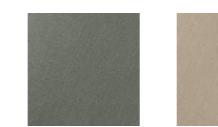
3x A 1x D 1x H 2x I
1x E 1x F 2x G

Profondità seduta in base al posizionamento del cuscino schienale
Seating surface varies according to cushion setting



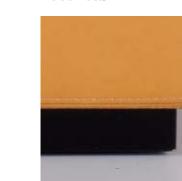
Schiennali e vassoo
Backrests and tray

Tessuti Fabrics
Cotone Jaquard Jacquard Cotton



Schiennali e vassoo
Backrests and tray

Tessuti Fabrics
Pelle Leather

Dettaglio cuciture
Stitching detailDettaglio piede
Foot detailFiniture schienali e vassoo pouf 60x50
Backrests and tray for pouf 60x50 finishings

DI SERIE / STANDARD

Ral 9003

Ral 9010

Ral 9006

Ral 9005

Ral colore a scelta
Ral color of your choice

OPTIONAL

Foy

design **Baldessari e Baldessari**

Disegnare un divano è come raccontare una storia. In questa storia le forme fungono da linee di raccordo tra un pensiero e i materiali che plasmano un nido. Il nido dove ci rifugiamo per farci accogliere e coccolare, per condividere o isolarsi. Un nido che, anche quando non utilizzato, deve emanare bellezza. Questo è Foy, il divano degli abbracci.

Designing a sofa is like telling a story. In this story, shapes act as connecting lines between a thought and the materials that make a nest, a cozy welcoming nest which is also a shelter from everything. A corner of the home that radiates beauty. This is Foy, the sofa of hugs.





Divani/Sofas
Foy
Divano tre posti-
poltrona-pouf
Three seater sofa-
armchair-pouf

Tavolino/
Small table
Priamo



Divani/Sofas
Foy
Divano tre posti-poltrona
Three seater sofa-armchair

Tavolino/
Small table
Priamo



Divani/Sofas
Foy
Divano tre posti-
poltrona
Three seater sofa-
armchair

Tavolino/
Small table
Priamo



Divani Sofas Domingo Groove

Foy



Divani/Sofas

Foy

Divano tre posti-
poltrona
Three seater sofa-
armchair

Tavolino/
Small table

Priamo



Divano/Sofa
Foy
Poltrona
Armchair





Divani/Sofas

Foy

Divano due posti-pouf

Two seater sofa-pouf

Tavolini/

Small tables

Taborn



Divano/Sofa

Foy

Divano due posti

Two seater sofa



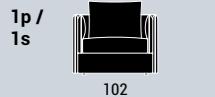
Divano/Sofa

Foy

Divano tre posti

Three seater sofa





102



192



235

Pouf



45



87

120

pouf + 3P + 1P
pouf + 3S + 1S2x 1P + 3P
2x 1S + 3S2P + pouf
2S + pouf

pag.82

Tessuti FabricsPelle Nabuk
Nabuk leather

Retrò col.4018

Jaquard



2124 col.5

Velluto
Velvet

Sancho col.24

Pelle Nabuk
Nabuk leather

Retrò col.4018

Jaquard



2124 col.5

Velluto
Velvet

Sancho col.24

Velluto
Velvet

Sancho col.30

Velluto di lino
Linen velvet

G077 col.18

Pelle Leather

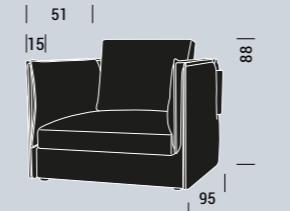


Moon col.651

Jaquard riciclato
Recycled jaquard**Dettaglio piede
Foot detail**P 59
H 2Piede in legno
tinto nero
Black stained
wooden foot

Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differenziate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Cinghie elastiche da 80 mm. Piedi in legno. Resine e collanti utilizzati sono privi di sostanze ozonolesive, CFC e solventi clorurati. Tutti i materiali impiegati rispettano la normativa EU 91/156 per lo smaltimento dei rifiuti. Prodotto lavorato interamente a mano in Italia.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (density varies from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. 80-mm elastic straps. Wooden legs. The resins and adhesives employed are free of ozone-depleting substances, CFCs and chlorinated solvents. All materials used comply with EU 91/156 regulations for waste disposal. Manufactured entirely by hand in Italy.

**Foy**

design Baldessari e Baldessari

Tilton

Tilton è la collezione degli incastri perfetti. Un Tetris contemporaneo costruito con soli tre elementi essenziali che si lasciano combinare all'infinito, mentre il gioco di equilibri tra geometrie e morbidezze cattura lo sguardo, soddisfando l'occhio attento ai dettagli.

Tilton is a series of square combinations, a contemporary Tetris built out of three essential modules that can be endlessly combined. The balanced interplay between geometry and softness catches the eye, harmonizing rigor and ease.



Divani/Sofas
Tilton
Composizione 1
Composition 1

Poltrona/
Aermchair
Dizzy

Pouf/Poufs
Billie

Tavolini/
Small tables
Taborn



Divani/Sofas
Tilton
Composizione 1
Composition 1

Pouf/Poufs
Billie

Tavolini/
Small tables
Taborn







Quando i dettagli seguono il ritmo delle forme in modo piacevole e fluido, e le morbidezze si susseguono con armonia alle rigidità, tutto quello che resta da fare è lasciarsi trasportare dalla bellezza, nella bellezza.

When details follow the rhythm of shapes nicely and smoothly, and softness harmoniously alternates with stiffness, you may just let beauty carry you away.



Divani/Sofas
Tilton
Composizione 1
Composition 1

Poufs
Billie
Tavolini/
Small tables
Taborn

Divano/Sofa
Tilton
Poltrona
Armchair



Divani/Sofas
Tilton
Composizione 2
Composition 2

Tavolini/
Small tables
Zaikin

Modularità/Modularity

A pouf



B centrale
no armrest



C laterale sx
left armrest



C laterale dx
right armrest



D poltrona
armchair



C laterale sx
left armrest



C laterale dx
right armrest



C laterale sx
left armrest



B centrale
no armrests



C laterale dx
right armrest



Flessibilità/Flexibility

Pouf



Poltrona centrale
Armchair no armrests



Poltrona laterale dx/sx
Armchair right/left armrest



Poltrona
Armchair

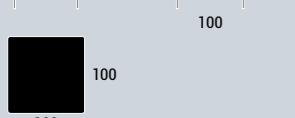


Pochi elementi per costruire
una poltrona o un grande
divano. Un pouf, una lamiere
che funge da schienale o
bracciolo, tre cuscini e tanta
modularità. Il divano Tilton si
presta a diverse configurazioni
con la libertà di cambiare idea
e gestirlo con semplicità.

The same few modules can
make up an armchair or a large
sofa: an ottoman, a metal sheet
that can be a backrest- or
an armrest, three cushions
and lots of modularity.
The Tilton sofa lends itself
to different configurations
and leaves you the freedom
to change your mind - simple
and easy.

Moduli
Modules

- A** Pouf
- B** centrale no armrests
- C** laterale dx/sx right/left armrest



1p /
1s

2p /
2s

3p /
3s

braccio / schienale
armrest / backrest



cuscino schienale
backrest cushion



cuscino volante
throw pillow



2x **A**
1x **C** dx/right
1x **C** sx/left
2x **D**



2x **A**
1x **C** sx/left
2x **B**
1x **C** dx/right

Piedi
Feet



Grigio industriale
Industrial grey

Tessuti Fabrics
Jaquard lurex



G192 col.19

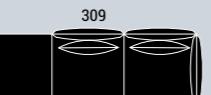
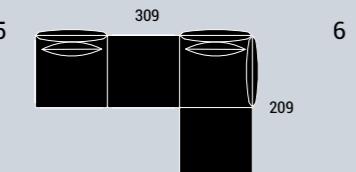
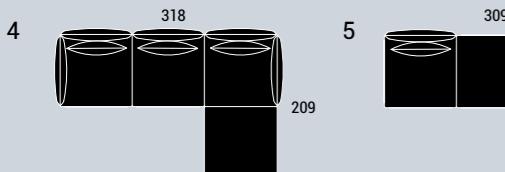
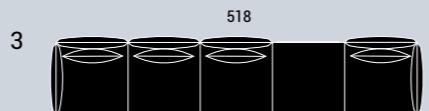
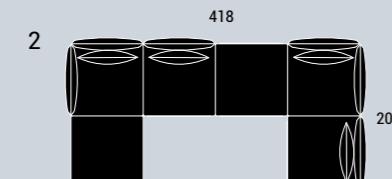
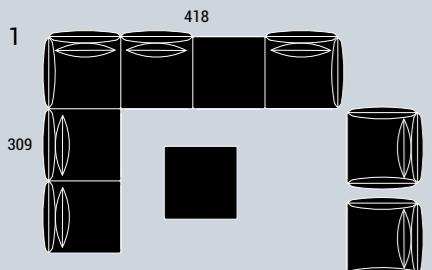
Piedi
Feet



Ral 9016
lucido polished
04250 Levante
col.315

Tessuti Fabrics
Velluto Velvet

Composizioni suggerite
Suggested configurations



1 2x **A** + 3x **B** + 1x **C** laterale sx/left armrest +
1x **C** laterale dx/right armrest + 2x **D**

2 2x **A** + 2x **B** + 1x **C** laterale sx/left armrest +
1x **C** laterale dx/right armrest

3 1x **A** + 2x **B** + 1x **C** laterale sx/left armrest +
1x **C** laterale dx/right armrest

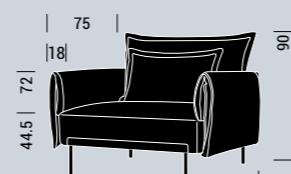
4 1x **A** + 1x **B** + 1x **C** laterale sx/left armrest +
1x **C** laterale dx/right armrest

5 2x **A** + 1x **B** + 1x **C** laterale dx/right armrest

6 1x **A** + 1x **B** + 1x **C** laterale dx/right armrest

Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differentiata da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Struttura e piedi in metallo. Resine e collanti utilizzati sono privi di sostanze ozonolesive, CFC e solventi clorurati. Tutti i materiali impiegati rispettano la normativa EU 91/156 per lo smaltimento dei rifiuti. Prodotto lavorato interamente a mano in Italia.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (density varies from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. Metal frame and legs. The resins and adhesives employed are free of ozone-depleting substances, CFCs and chlorinated solvents. All materials used comply with EU 91/156 regulations for waste disposal. Manufactured entirely by hand in Italy.



Dettaglio piede
Foot detail



P 108
H 20
Piede in metallo
verniciato
Varnished metal
frame

Dettaglio lamiera
Metal sheet detail



H 5
Elemento
decorativo in
metallo verniciato
Painted metal
decorative element

Dettaglio cuscini
Detail of the cushions



Finiture lamiera e piede metallo
Metal sheet and foot finishings

DI SERIE / STANDARD



Ral 9003



Ral 9016



Ral 9010



Ral 7035



Ral 9006



Ral 9005

OPTIONAL



Cromato lucido
Polished plated chrome



Cromato satinato
Satin plated chrome



Grigio industriale
Industrial grey



Ral colore a scelta
Ral color of your choice

Tilton



Poltrone e pouf

Armchairs and poufs

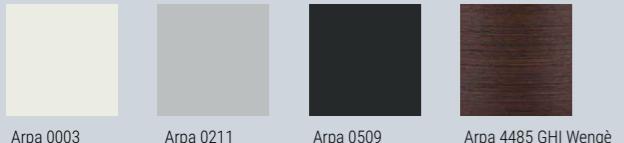
I complementi sono note virtuose che si espandono nell'ambiente perfezionandolo.

Accessories are virtuoso details that define any setting and hone it to perfection.

109



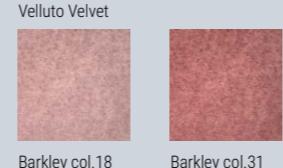
Finiture fascia laminato
Laminate ring finishings



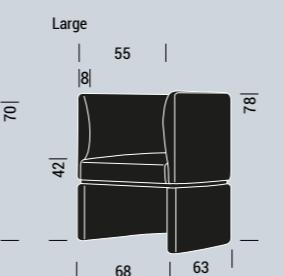
Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differentiate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Elemento decorativo il laminato.

Dinah

Tessuti
Fabrics



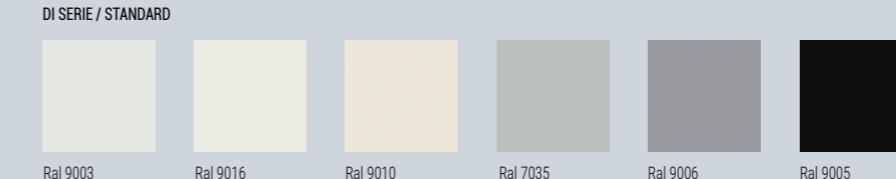
Barkley col.18 Barkley col.31



Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (densities vary from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. Decorative laminate element.



Finiture base metallo
Metal base finishings



OPTIONAL



Cromato lucido Polished plated chrome Cromato satinato Satin plated chrome Ral colore a scelta Ral color of your choice

Dettaglio piede
Foot detail

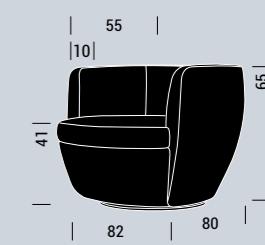


B 01
H 5
Base girevole in inox lucido e colonna in metallo cromato
Swivel base in polished inox and column in plated chrome metal

Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differentiate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Base girevole in metallo.

Parker

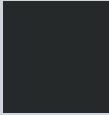
Poltrone e pouf Armchairs and poufs Domingo Groove





Zoccolo laminato
Laminate plinth

DI SERIE / STANDARD



Arpa 0509

OPTIONAL



Arpa 0003



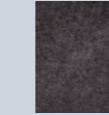
Arpa 0211



Arpa 4485 GHI Wengè

Tessuti
Fabrics

Velluto Velvet



Barkley col.30



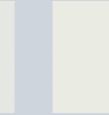
Barkley col.06

Finiture piedi metallo
Metal feet finishings

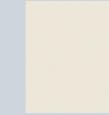
DI SERIE / STANDARD



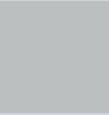
Ral 9003



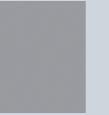
Ral 9016



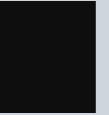
Ral 9010



Ral 7035



Ral 9006



Ral 9005

Tessuti
Fabrics

Velluto Velvet



Barkley col.27

Pelle Leather



Lux col.2438

Velluto Velvet



Barkley col.15

Pelle Leather



Lux col.2408

Dettaglio piede
Foot detail

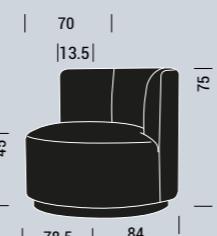


B 12
H 5

Zoccolo in laminato
Arpa 0509
Laminate wooden
plinth Arpa 0509

Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differentiate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Zoccolo in legno rivestito in laminato.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (densities vary from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. Wooden plinth clad with laminate.



Duke

Dizzy

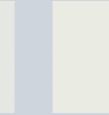


Finiture piedi metallo
Metal feet finishings

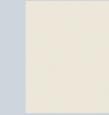
DI SERIE / STANDARD



Ral 9003



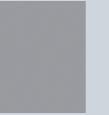
Ral 9016



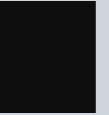
Ral 9010



Ral 7035



Ral 9006



Ral 9005

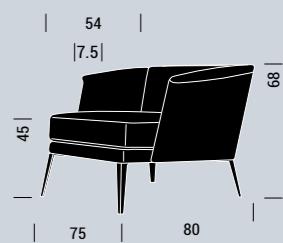
Dettaglio piede
Foot detail



P 113

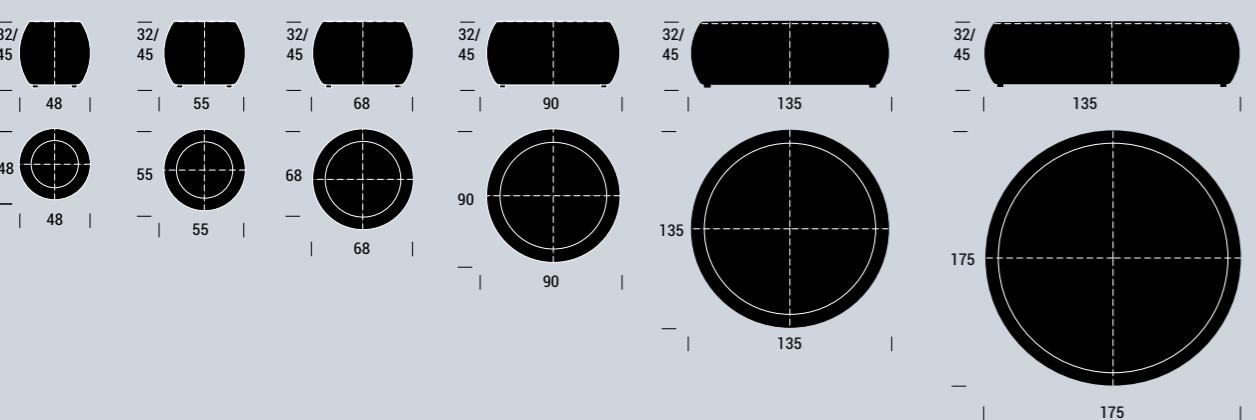
H 22/18

Piedi in metallo verniciato
Varnished metal feet



Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differentiate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Piedi in metallo.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (densities vary from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. Metal feet.

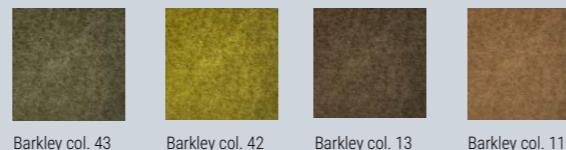


Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differenziate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Piedi a scomparsa.

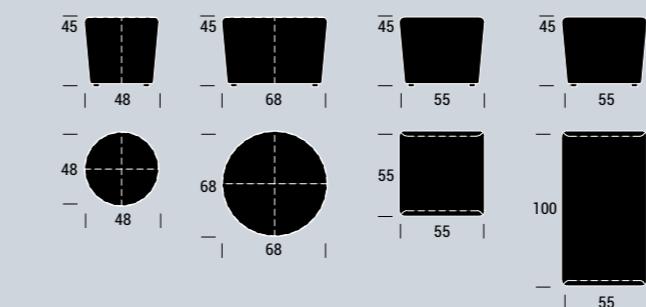
Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (densities vary from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. Retractable feet.

Tessuti Fabrics

Velluto Velvet



Billie



Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differenziate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Piedi a scomparsa.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (densities vary from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. Retractable feet.

Frank





**Tessuti
Fabrics**

Velluto Velvet

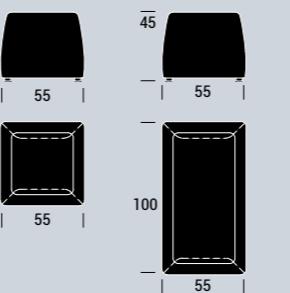


Barkley col.44

Barkley col.45

Struttura in legno di abete e multistrato di pioppo in vari spessori, cl. E1 a bassa emissione di formaldeide. Imbottitura in poliuretano espanso indeformabile in densità differenziate da 30 a 40 kg/m³, ovatta in poliestere e piuma sintetica ecocompatibile. Piedi a scomparsa.

Fir wood and poplar plywood frame (thickness varies), cl. E1 low formaldehyde emission. Non-deformable polyurethane foam padding (densities vary from 30 to 40 kg/m³), polyester wadding and eco-friendly synthetic down. Retractable feet.



Joe



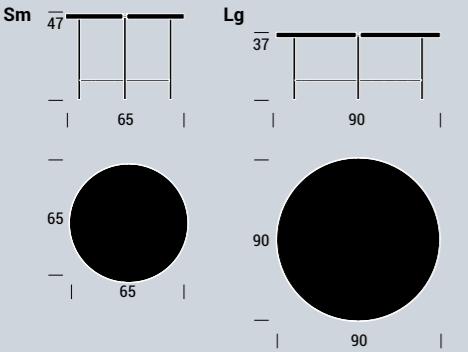
Tavolini

Small tables

L'originalità di un accessorio sta nel qui e ora, come un assolo improvvisato e inaspettato, di cui non si potrà più fare a meno.

The originality of an accessory lies in its *hic et nunc*. It is an impromptu and unexpected solo that you will never be able to do without.

119



Struttura in metallo verniciato in colori di serie o optional oppure in finitura galvanica; piano in legno o vetro laccato.

Tabbal

design Luca Roccadadria

Metal frame painted with standard or optional colors or galvanized finish; wooden or lacquered top.

Finiture struttura e cornice piano
Legs and top frame finishings

DI SERIE / STANDARD



OPTIONAL



Finiture piano legno
Wooden top finishings

DI SERIE / STANDARD



Noce Canaletto
Canaletto walnut

OPTIONAL

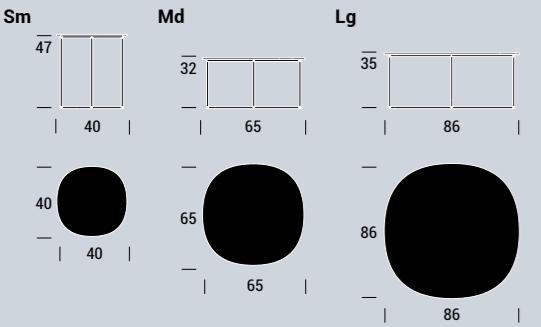


Finiture piano vetro laccato
Laquered glass top finishings

DI SERIE / STANDARD



Ral colore a scelta
Ral color of your choice



Struttura in metallo verniciato in colori di serie o optional oppure in finitura galvanica; piano in vetro laccato o ricotto.

Metal frame painted with standard or optional colors or galvanized finish; piano in vetro laccato or ricotto.

Taborn
design Luca Roccadadria

Finiture struttura metallo
Metal frame finishings

DI SERIE / STANDARD

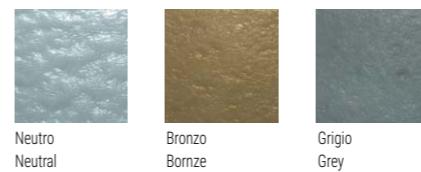


OPTIONAL



Finiture piano vetro ricotto
Annealed glass top finishings

DI SERIE / STANDARD
Trasparente / Transparent



OPTIONAL
Coprente/Full colour

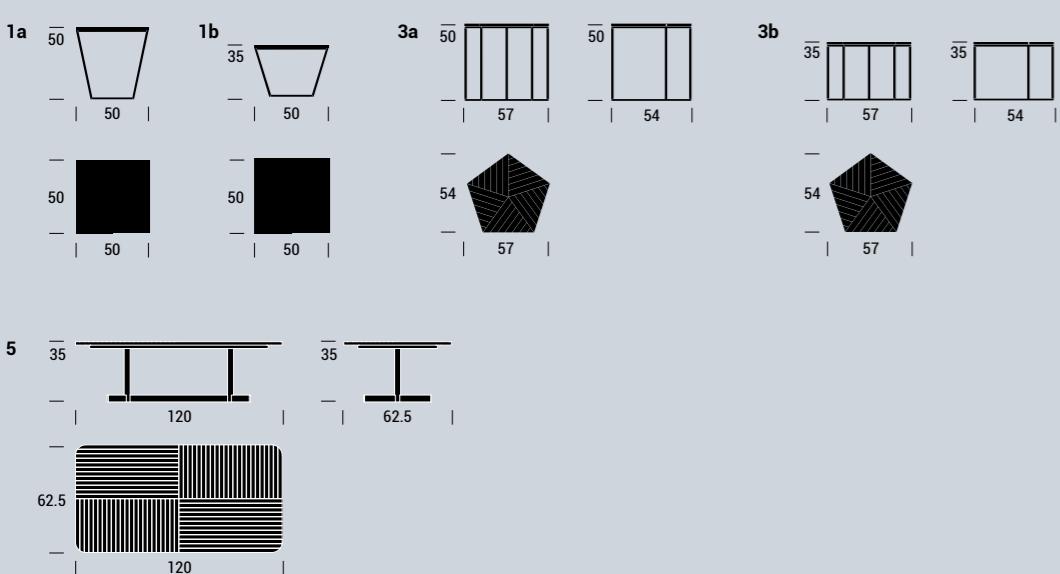


Finiture piano vetro laccato
Laquered glass top finishings

DI SERIE / STANDARD



Vetro laccato
Ral colore a scelta
Laquered glass Ral
color of your choice



Struttura in metallo verniciato in colori di serie o optional oppure in finitura galvanica, piano in cemento stampato con scanalature riempite con innesto di vernice colorata o in marmo.

Metal frame painted with standard or optional colors or galvanized finish; stamped concrete top with grooves filled with colored paint graft or marble top.

Priamo
design Roberto Giacomucci

Finiture struttura metallo
Metal frame finishings

DI SERIE / STANDARD



OPTIONAL



Finitura piano in cemento
Concrete top finishing



NCS-S 3500 N
Ral colore a scelta
Ral color of your choice

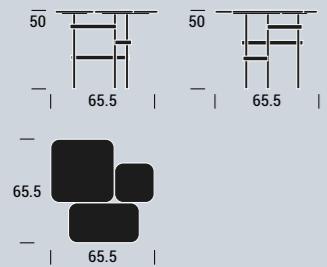
Colori fughe
Joints colors



Finiture piano marmo
Marble top finishings



Noir Saint Laurent Nero Marquina



Struttura in metallo verniciato in colori di serie o optional oppure in finitura galvanica; piano in cemento stampato o in marmo.

Metal frame painted with standard or optional colors or galvanized finish; stamped concrete top or marble top.

Tablette

design Roberto Giacomucci

Finiture struttura metallo
Metal frame finishings

DI SERIE / STANDARD



OPTIONAL



Finiture piano cemento
Concrete top finishing



Ral colore a scelta
Ral color of your choice

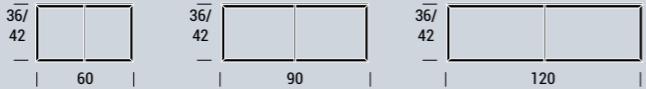
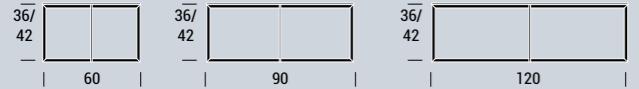
Finiture piano marmo
Marble top finishings



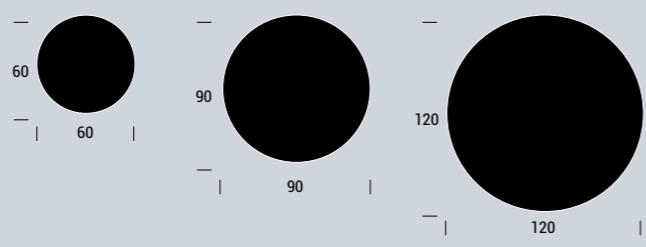
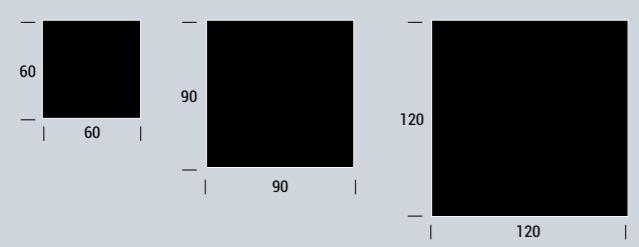
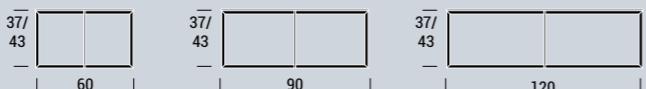
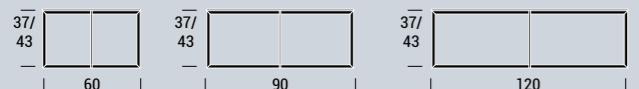
Le tavole sono disponibili in diversi materiali e dimensioni. Per informazioni dettagliate rivolgiti al tuo rivenditore o al sito web della fabbrica.



Piano in vetro
glass top



Piano in marmo
marble top



Struttura in metallo verniciato in colori di serie o optional oppure in finitura galvanica, piano in vetro o marmo.

Metal frame painted with standard or optional colors or galvanized finish; glass or marble top.

Warhol

Finiture struttura metallo
Metal frame finishings

DI SERIE / STANDARD



Ral 9016



Ral 9011



Cromato lucido
Polished plated chrome

OPTIONAL



Ral colore a scelta
Ral color of your choice

Finiture piano vetro
Glass top finishings

DI SERIE / STANDARD



Vetro trasparente
Transparent glass



Vetro laccato
Ral colore a scelta
Lacquered glass Ral
color of your choice



OPTIONAL

Finiture piano marmo
Marble top finishings



Bianco Carrara



Bianco Calacatta



Cappuccino



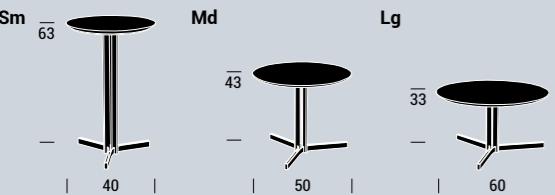
Moresco Imperiale



Noir Saint Laurent



Nero Marquina



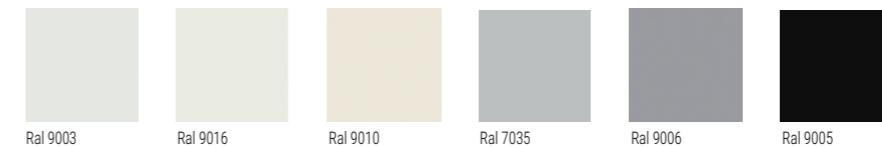
Struttura in metallo.
Finiture: versione ottone brunito verniciata a polveri, versioni ottone lucido e canna di fucile trattate con finitura galvanica e protezione trasparente. Piano in marmo naturale protetto con antimacchia, spessore 2 cm.

Metal frame.
Finishes: the burnished brass version features a powder-coated finish; the polished brass and gunmetal versions feature a galvanised finish with transparent protection. Stain-resistant, 2 cm-thick natural marble top.

Ceo

Finiture struttura metallo
Metal frame finishings

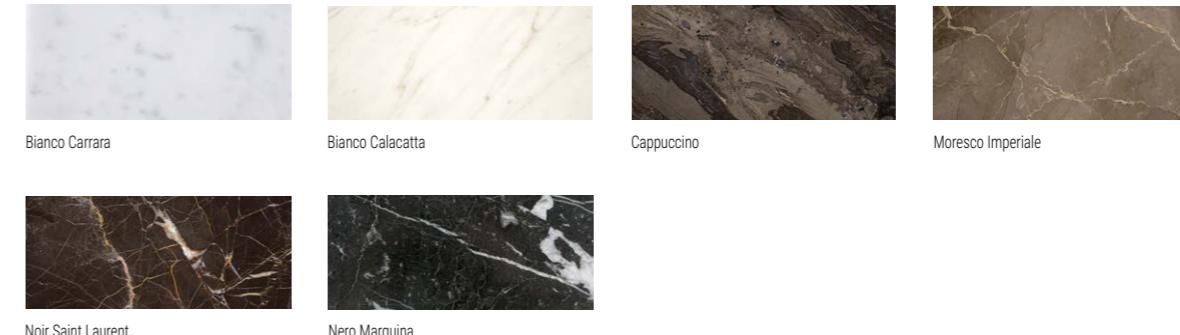
DI SERIE / STANDARD



OPTIONAL

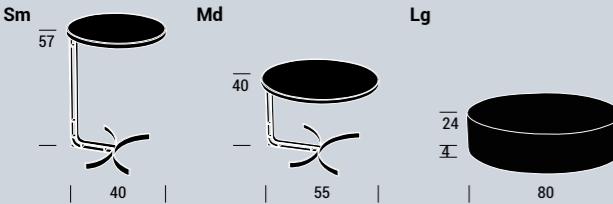


Finiture piano marmo
Marble top finishings





Tavoli/Tables



Pouf

Struttura in metallo.

Finiture: versione ottone brunito verniciata a polveri, versioni ottone lucido e canna di fucile trattate con finitura galvanica e protezione trasparente.

Piano in ceramica effetto marmo, spessore 6 mm ottenuto tramite cottura, spazzolatura e lucidatura meccanica. Superficie lucida, riflettente e antimacchia.

Metal frame.

Finishes: the burnished brass version features a powder-coated finish; the polished brass and gunmetal versions feature a galvanised finish with transparent protection. 6 mm-thick ceramic top with marble finish obtained by firing, brushing and mechanical polishing. Polished, reflective and stain-resistant surface.

Febe

Tessuti Fabrics

Velluto Velvet



8336 col.55

Finiture struttura metallo Metal frame finishings

DI SERIE / STANDARD



OPTIONAL



Finiture piano marmo Marble top finishings



Bianco Carrara

Bianco Calacatta

Cappuccino

Moresco Imperiale



Noir Saint Laurent



Nero Marquina



Breccia



Gris



Noisette



Emperador



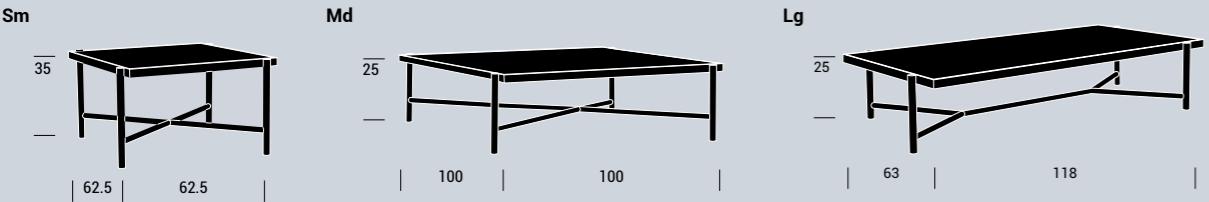
Sahara noir

Dettaglio piede pouf Foot pouf detail



POUF
P 59
H 4

Zoccolo multistrato
laminato nero
Plinth in black laminated
plywood



Struttura in metallo.
Finiture: versione ottone brunito verniciata a polveri, versioni ottone lucido e canna di fucile trattate con finitura galvanica e protezione trasparente. Piano in ceramica effetto marmo, spessore 6 mm ottenuto tramite cottura, spazzolatura e lucidatura meccanica. Superficie lucida, riflettente e antimacchia.

Metal frame.
Finishes: the burnished brass version features a powder-coated finish; the polished brass and gunmetal versions feature a galvanised finish with transparent protection. 6 mm-thick ceramic top with marble finish obtained by firing, brushing and mechanical polishing. Polished, reflective and stain-resistant surface.

Rea

Finiture struttura metallo
Metal frame finishings

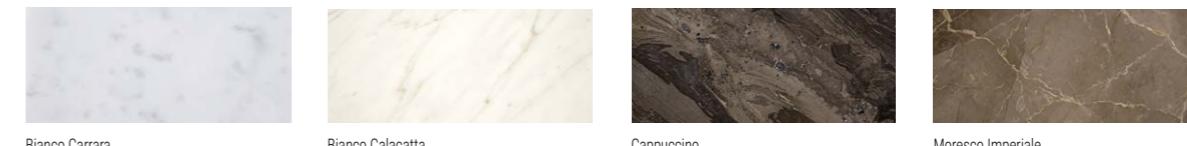
DI SERIE / STANDARD



OPTIONAL

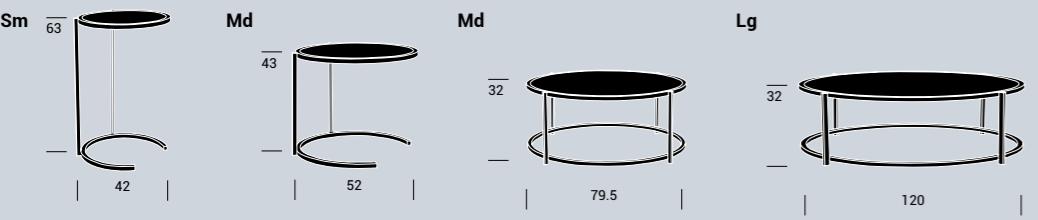


Finiture piano marmo
Marble top finishings



Finiture piano ceramica
Ceramic top finishings





Struttura in metallo.

Finiture: versione ottone brunito verniciata a polveri, versioni ottone lucido e canna di fucile trattate con finitura galvanica e protezione trasparente. Piano in ceramica effetto marmo, spessore 6 mm ottenuto tramite cottura, spazzolatura e lucidatura meccanica. Superficie lucida, riflettente e antimacchia.

Metal frame.

Finishes: the burnished brass version features a powder-coated finish; the polished brass and gunmetal versions feature a galvanised finish with transparent protection. 6 mm-thick ceramic top with marble finish obtained by firing, brushing and mechanical polishing. Polished, reflective and stain-resistant surface.

Teti

Finiture struttura metallo Metal frame finishings

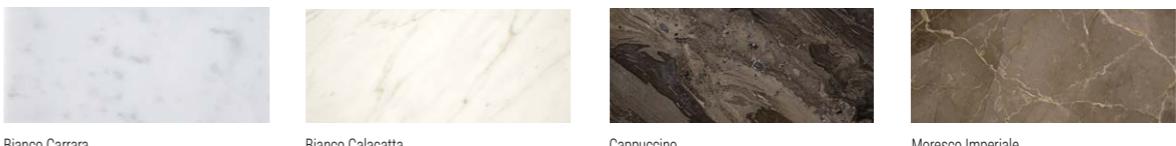
DI SERIE / STANDARD



OPTIONAL



Finiture piano marmo Marble top finishings



Bianco Carrara

Bianco Calacatta

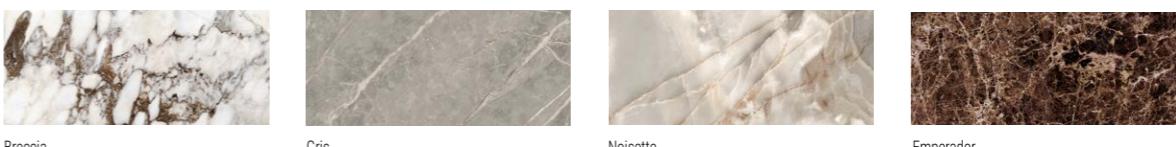


Cappuccino



Moresco Imperiale

Finiture piano ceramica Ceramic top finishings



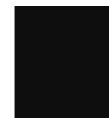
Sahara noir



Struttura in metallo, piano in vetro verniciato
nero.
Metal frame; black painted glass top.

Zaikin

Finitura struttura metallo
Metal frame finishing



Ral 9005

Finitura piano vetro
Glass top finishing



Vetro temperato verniciato
nero lucido coprente
Tempered varnished polished
black glass top



Strada della Romagna, 285
61121 PESARO (ITALY)
T +39 0721 208080
info@domingo.it
www.domingo.it

Coordinamento generale Project management	Valentina Bigiarini & Francesca Grassi
Grafica Graphic design	ma:design Pesaro
Foto Photo	Mauro Foli Cervia
Testi Texts	Valentina Bigiarini
Render	Roccadadria INDUSTRIAL DESIGN • Simone Roscini Cattolica
Fotolito Litograph	Lifeinpixel Pesaro
Stampa Print	Gruppo Leardini Fano
Edizione 1 Issue 1	Marzo 2023 March 2023

Diritti riservati. La riproduzione anche parziale è consentita solo previa autorizzazione scritta di Domingo Salotti s.r.l.
All rights reserved. No parts of this catalogue may be reproduced without permission in writing from Domingo Salotti s.r.l.

Contemporary living

domingo.it